

REPERTOIRE

Werkauswahl:

Geistliche Chormusik für Soli, Frauenchor und Instrumentalbegleitung

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
Stabat mater

Geistliche Chormusik für Frauenchor und Instrumentalbegleitung

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Veni Domine

Bob Chilcott (*1955)
Nidaros Jazz Mass

Madrigale

John Dowland (1563-1626)
Come again

Henry Youll (um 1600)
In the merry Month of May

Geistliche Chormusik für Frauenchor a cappella

Arnold von Bruck (1490-1554)
„Geistliche Gesänge“

- *Pater noster*
- *Ave Maria*

Albrecht Lesch (15. Jahrh.)
Ave Maria

Orlando di Lasso (1532-1594)
Oculus non vidit
Adoramus te, Christe

Melchior Franck (1579-1639)
Da pacem, Domine

Giambattista Martini (1706-1784)
In Monte Oliveti

Wolfgang A. Mozart (1756-1791)
Ave verum corpus

Zsoltán Kodály (1882-1967)
Ave Maria

Francis Poulenc (1899-1963)
Ave verum corpus

Maurice Duruflé (1902-1986)
Tota pulchra es

Hideki Chihara (*1957)
Taue-uta of Hikosan-Jingû Shrine

Ola Gjeilo (*1978)
Ave generosa
Northern Lights
Ubi caritas

Michelle Rouecheé
Lux Aeterna

Weltliche Chormusik für Frauenchor mit Klavierbegleitung

Sergei Rachmanninoff (1873-1943)
Six Choral Songs Op. 15

Astor Piazzolla (1921-1992)
Libertango

Weltliche Chormusik für Frauenchor a cappella

Anonym, 1530
Tourdion

J.A.P. Schulz (1747-1800)
Der Mond ist aufgegangen

Melodie: Hamburg 1778
Dat du min Leevsten büst

Max Zenger (1837-1911)
Das kranke Mägdlein Op. 43,3

Alexis Holländer (1840-1924)
Frühlingsglaube Op. 22,2
Mondnacht Op. 22,5
Nachtgruß Op.33,3

Melodien: Schlesien
Aus der Sammlung Hoffmann - Richter 1842

- *Die Gedanken sind frei*
- *Ein Vogel wollte Hochzeit halten*

Engelbert Humperdinck (1854-1921)
Abendsegen

Max Reger (1873-1916)
Im Himmelreich ein Haus steht Op. 111b Nr. 1
Abendgang im Lenz Op. 111c, 2

Harald Genzmer (1909-2007)
Der schwarze Mond

Georgi Swiridow (1915-1998)
Romanze

Merab Partskhaladze (1924-2008)
Vokalise, op. 37

Einojuhani Rautavaara (1928-2016)
Der Brief

INTONARE

FRAUENVOKALENSEMBLE DER LÜBECKER MUSIKSCHULE

Jazz

Cole Porter (1893-1964)
Night and Day

Harry Warren (1893-1981)
Chattanooga Choo Choo
Lullabay of Broadway

Ray Henderson (1896-1970)
Bye, Bye Blackbird

Pat Ballard (1899-1960)
Mister Sandman

Ben Oakland (1907-1979)
Java Jive

Cy Coleman (1929-2004)
Big Spender

Pop

Hughie Prince (1906-1960)
Boogie Woogie Bugle Boy

Leslie Bricusse (1931-2021)
Feeling Good

Quincy Jones (*1933), Herbie Hancock (*1940) u.a.
Something New

Leonhard Cohen (1934-2016)
Hallelujah

Amanda Mc Broom (*1947)
The Rose

Alan Menken (*1949)
Someday

Stefan Nilsson (*1955)
Gabriellas sång

Vince Clarke (*1960)
Only You

Anders Edenroth (*1963)
Chili con Carne

Musical

Harold Arlen (1905-1986)
Over the Rainbow

John Kander (*1927)
New York, New York

Jerry Herman (1931-2019)
Hello Dolly

John Farrar (*1946)
Hopelessly devoted to you

Adventliche und weihnachtliche Chormusik

Jacobus Gallus (1550-1591)
Resonet in laudibus

Melchior Vulpius (1560-1615)
Es ist ein Ros entsprungen

Michael Praetorius (1571-1621)
In dulci jubilo

Heinrich Schütz (1585-1672)
Heute ist Christus, der Herr, geboren

16. Jahrhundert
Maria durch ein` Dornwald ging

Um 1600
Es kommt ein Schiff geladen

17. Jahrhundert, Schlesien
Was soll das bedeuten

1788, Melodie aus Sizilien
O du fröhliche

Franz X. Gruber, 1818
Stille Nacht

Max Reger (1839-1901)
Mariä Wiegenlied

Franz X. Engelhardt (1861-1924)
Wenn ich ein Glöcklein wär`

Rolf Zuckowski (*1947)
Weihnachten

Lorenz Maierhofer (*1956)
Christus natus est

Internationale Weihnacht

Jan Jakub Ryba (1765-1815)
Gloria aus der Tschechischen Weihnachtsmesse

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Hark! The Herald Angels sing

Mitte 19. Jahrhundert, Neapel
Sankta Lucia

Hugo Hammarström (1891-1974)
Jul, jul, stralande jul

Michelle Weir (1897-1985)
A Christmas Jazz Trio:

- *Santa Claus is coming to town*
- *O Christmas tree*
- *Winter wonderland*

Johnny Marx (1909-1985)
A Holly Jolly Christmas

Robert Decormier (1922-2017), arr.
Dormi, Dormi, o bel bambin

Guy Bergeron (*1964), arr.
Medley – cantiques de noel, trad.

John Leavitt (*1956), arr.
Deck the Hall, trad. welsh carol
Jolly old St. Nicholas, trad. amerik. Carol

A. Cuello Piraquibis (*1975)
Panis angelicus

Dorothy Horn (1953-2010) arr.
Carol of the bells, trad. ukrainisches Stück

M. Lowry and B. Greene, 1991
Mary, did you now?